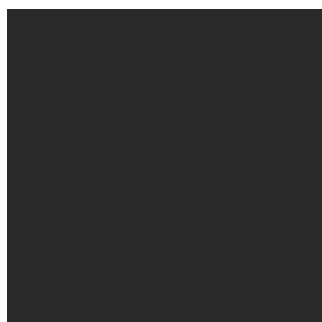


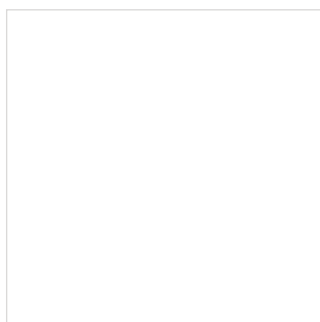
Identyfikacja wizualna Rady Ministrów Księstwa Sarmacji

Kolorystyka

Kolorystyka nowego logotypu przygotowanego dla Rady Ministrów oraz podległych jej instytucji opiera się na kolorach znajdujących się w sarmackich symbolach państwowych. Zdecydowano się na nieodbieganie od barw, które są już głęboko zakorzenione w sarmackiej tożsamości, a jedynie dokonać wizualnego odświeżenia organów władzy przy poszanowaniu tradycji oraz prawie 25-letniej historii.



Czarny
CMYK 70/64/63/65
RGB 43/43/43
HEX #2B2B2B



Biały
CMYK 0/0/0/0
RGB 255/255/255
HEX #FFFFFF



Czerwony
CMYK 12/100/100/3
RGB 208/5/12
HEX #D0050C



Niebieski
CMYK 100/82/12/1
RGB 0/72/146
HEX #004892

Typografia

W kwestii wyboru fontów używanych przez Radę Ministrów oraz podległe jej instytucje zdecydowaliśmy się na font **Atkinson Hyperlegible Next**. Jest to wybór podyktowany nowoczesnym, a zarazem prostym wyglądem, który idealnie koresponduje z drugim z fontów. Pozwoliliśmy sobie na pewien dodatek, a mianowicie font **Faustina**, dla którego znaleźliśmy zastosowanie w nagłówkach. Ta mieszanka dwóch różnych rodzajów fontów pozwala na połączenie elegancji, prostoty oraz nowoczesności w jedno.

Księstwo Sarmacji

Aa Aą Bb Cc Ćć Dd Ee Eę Ff Gg Hh Ii Jj
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Rada Ministrów

Aa Aą Bb Cc Ćć Dd Ee Eę Ff Gg Hh Ii Jj
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Identyfikacja wizualna Rady Ministrów Księstwa Sarmacji

Nowe logo Rady Ministrów

W kwestii loga zdecydowaliśmy na uproszczenie orła widniejącego w herbie Księstwa, by mógł on być wyraźnie widoczny niezależnie od rozmiaru logotypu. Umieściliśmy go na niebieskiej wstędze, której kolor można zmienić zależnie od zapotrzebowania. Niebieska barwa jest domyślną dla nowego loga. Poniżej zamieściliśmy instrukcję budowy logotypu oraz próbkę w postaci 9 znaków.

Logo w domyślnym rozmiarze tj. 130 px*:



*Przy skalowaniu należy unikać zmiany odległości



Księstwo Sarmacji
Rada Ministrów



Księstwo Sarmacji
Kanclerz



Księstwo Sarmacji
Podkanclerzy



Rada Ministrów
Ministerstwo Finansów



Rada Ministrów
Ministerstwo Spraw
Wewnętrznych



Rada Ministrów
Sekretarz Stanu



Rada Ministrów
Sarmacki Ośrodek
Badania Opinii
Społecznej



Rada Ministrów
Rzecznik Prasowy



Rada Ministrów
Ministerstwo Kultury

Identyfikacja wizualna Rady Ministrów Księstwa Sarmacji

Konfiguracje loga

Czasami logo trzeba dostosować do reszty tworzonej treści i wymaga, to zmniejszenia jego rozmiarów na tyle, że w podstawowej wersji stałoby się ono nieczytelne oraz nieestetyczne. Dlatego też wychodzimy naprzeciwko takim sytuacjom przygotowując konfiguracje, które pozwolą na dostosowanie logotypu do sytuacji.

Wersja monochromatyczna przeznaczona na sytuacje, gdy np. wprowadzona jest żałoba lub następuje druk czarno-biały. W przypadku gdy logotyp jest umieszczany na kolorowym tle, które nie pozwala na korzystanie z domyślnego koloru dopuszcza się użycie go w wersji odwróconej tj. biały napis oraz wstęga, a orzeł w kolorze tła.



Księstwo Sarmacji
Rada Ministrów

Wersja bez wstęgi jest przeznaczona na sytuacje, gdy logo umieszczane jest np. w stopce sponsorkiej, partnerskiej, publikacji rządowej lub jako logotyp strony internetowej. Stosuje się wówczas zależnie od tła stopki kolor biały lub czarny dla całości. Minimalny odstęp między polem tekstowym, a orłem powinien wynosić 4 px.



Wersja kwadratowa służy jako logo instytucji oraz ewentualne zdjęcie profilowe w mediach społecznościowych. Zawiera ona nazwę instytucji zapisaną kapitalikami w foncie **Faustina Semibold**. Odstęp między orłem, a polem tekstowym wynosi minimalnie 6 px. Całość jest wyśrodkowana.



Zdecydowaliśmy się na system matka -> córka, co oznacza, że w nagłówku zawsze istnieje instytucja-matka. Działa to mianowicie w następujący sposób - Księstwo Sarmacji jest instytucją-matką dla Rady Ministrów, więc znajduje się ono w nagłówku. W przypadku ministerstw, to już RM jest instytucją-matką, wobec czego jest ona w nagłówku. Ograniczamy jednak sposób takiego delegowania maksymalnie do organów podległych córce. Nie idziemy w dalszą relację jaką np. byłyby Ministerstwa i podległe pod nie instytucje.

Dopuszcza się również stosowanie czerwonego koloru dla wstęg czy jako tła wersji kwadratowych. Należy jednak zachować wówczas konsekwencję. Instytucja, która wybiera stosowanie czerwonego koloru powinna używać go w takim wypadku wszędzie tam, gdzie normalnie użytkowany byłby kolor niebieski.

Identyfikacja wizualna Rady Ministrów Księstwa Sarmacji

Na obecną chwilę żadna z instytucji podległych Radzie Ministrów nie użytkuje barwy czerwonej. Postanowiono zarezerwować ją dla organów książęcych w przypadku jeżeli Dwór Książęcy zdecydowałby się korzystać z proponowanej przez Radę identyfikacji wizualnej.

Korespondencja - tzw. papierki urzędowe

W przypadku korespondencji należy umieszczać logotyp tak by wstęga była w centralnym punkcie u samej góry dokumentu. Dopiero później dodaje się tekst zgodnie z wcześniej wymienionymi zasadami. Na poniższym przykładzie wstęga ma wysokość 75 px, odstęp pola tekstowego od niej wynosi 8 px. W oficjalnych dokumentach należy stosować jeden z dwóch wybranych fontów. Naszą radą jest stosowanie **Atkinson Hyperlegible Next**, by nie przytłaczać czytelnika zbyt szeryfowym fontem jakim jest Faustina.



Księstwo Sarmacji
Rada Ministrów

Książę i organy książęce

W ramach propozycji, jednak równocześnie szanując odrębność Jego Książęcej Mości oraz organów mu podległych, przygotowaliśmy próbkę logotypów utrzymanych w proponowanej stylistyce. Oczywiście skorzystanie z naszej propozycji pozostaje w gestii Księcia.



Księstwo Sarmacji
Jego Książęca Mość
Arkadiusz Maksymilian



Książę Sarmacji
Marszałek Dworu
Książęcego



Księstwo Sarmacji
Książęca Komisja
Wyborcza



Książę Sarmacji
Herold Koronny