

oraz innych niszowych państewkach tamtego okresu, takich jak Osaczsko czy Umel. Początkowo nie wskazywało na to, by projekt miał wykroczyć poza ramy prywatnej, kameralnej inicjatywy. Sytuacja zmieniła się drastycznie, gdy Winkulia została zaatakowana przez Brodrię. W obliczu kryzysu ówczesny naczelnik Aleksnader van der Egval (Egval) pod wpływem paniki podpisał kontrowersyjną umowę z UTN (Unią Trzech Narodów, przyp. red.), na mocy której kraj został rozdrapany pomiędzy najeźdźców. Ponieważ sama UTN nie służyła ze stabilnej sytuacji politycznej, a upadły również Osaczsko i Umel, dawni obywatele – w tym Egval i Sewybral – z braku lepszych alternatyw schronili się na Athos, rządzonego przez Franciszka Paderewskiego.

DAWNE SPORY I PODZIAŁ RÓL

Pierwsze Athos zapisało się w pamięci jego mieszkańców jako projekt mocno winkuliocentryczny, ale niezwykle barwny pod względem personalnym. Za działalność polityczną i legislacyjną odpowiadał sam Erik Otton von Hohenburg, kulturę i inicjatywy społeczne pociągnął Aria Kostas (znany też jako AvDE oraz Mateusz Żmigrodzki), z kolei wojskiem zajął się Artur Kardacz, który dołączył do grupy nieco później. Z czasem pojawienie się kolejnych postaci doprowadziło do wewnętrznych tarć i konfliktów o władzę, co stanowiło ciekawy, choć burzliwy epizod tamtych czasów.



NOWY ROZDZIAŁ

Dziś, po latach przerwy, Athos powraca. Twórcy nowego-starego państwa liczą na to, że wyciągną wnioski z błędów przeszłości, budując strukturę opartą na solidniejszych fundamentach. Czy świeżo upieczone Królestwo zdoła utrzymać się na burzliwej mikronacyjnej scenie i stanie się bezpieczną przystanią dla uchodźców z upadłych projektów? Czas pokaże, ale jedno jest pewne – emocji z pewnością nie zabraknie. Bez dawnych złudzeń i bez oglądania się za siebie – Athos rozpoczyna swoją grę od nowa.